





**CELUI QUI DESSINAIT LES DIEUX**



**Prénom :**

***Alain Grousset***

❶ Où se déroule le début de l’histoire ? *(*Plusieurs réponses sont à cocher !)

□ dans la grande salle aux dieux □ dans la caverne du clan du Nord

□ dans la caverne du clan de Zurg □ pendant la Préhistoire

❷ Qui est Ibhô ?

□ le fils du chef de clan Zurg □ un orphelin recueilli par Taar

□ un jeune apprenti dessinateur □ une jeune chasseuse talentueuse

❸ Que rapporte Ibhô de la chasse dans sa calebasse ? A quoi cela va-t-il servir ?

❹ Comment Ibhô s’est-il retrouvé orphelin ?

□ sa mère a été tuée par un autre clan □ son père a été tué par un autre clan

□ sa mère a été enlevée pendant la cueillette □ son père est mort à la chasse

❺Pourquoi le chaman déteste-t ’il Ibhô ?

❻ Quels évènements inoubliables se produisent dans le Chapitre 2 ?

□ Ibhô dessine une scène de chasse sur la paroi de la grotte pour la première fois

□ Ibhô ressent la présence des dieux pour guider sa main

□ son maître Taar examine attentivement le travail d’Ibhô

□ son maître Taar lui dit qu’il est désormais l’un de ceux-qui-dessinent-les-dieux

❼ Que transmet Taar à Ibhô avant de mourir ?

□ sa place de celui-qui-dessine-les-dieux pour le clan

□ la place de chaman dans le clan de Zurg

□ son bois-qui-plie, son bois-qui-perce et sa sarbacane en os pour la chasse

□ une poche de cuir contenant des pinceaux, des poudres et sa sarbacane en os

❽ Pourquoi la vie d’Ibhô tourne mal au sein du clan ?

□ certains membres du clan pensent qu’Ibhô ne dessine pas assez bien

□ certains membres du clan pensent qu’Ibhô ne parle pas aux dieux

□ les chasseurs rentrent bredouilles de la chasse à plusieurs reprises

□ les dieux reconnaissent le nouveau celui-qui-dessine- les-dieux

❾ Remets dans l’ordre chronologique toutes les péripéties du Chapitre 6.

Il assomme Sator d’un coup de bois-qui-plie en plein visage.

Le jeune garçon repère des empreintes de saïgas.

Blessé et en mauvaise posture, il leur parle pour gagner du temps.

Ibhô reconnaît rapidement ses agresseurs : Urkam, Maruk et Sator.

Il utilise la pierre pour donner un coup dans la poitrine de Maruk.

Une pierre lancée par Urkam entaille le crâne d’Ibhô et l’assomme à moitié.

Ibhô décoche une flèche qui se plante profondément dans l’épaule d’Urkam.

Ibhô demande à Zurg la permission de venir à la chasse pour observer.

Ibhô n’est pas sauvé pour autant : il va être banni du clan ou pire !

❿ Pourquoi Ibhô veut-il retourner dans la grotte avant de s’enfuir ?

⓫ Quel improbable compagnon rejoint Ibhô dans sa cachette au milieu des épineux ?

⓬ Comment Ibhô réussit-il à semer ses poursuivants ?

□ Il s’engage dans un passage entre les rochers trop étroit pour être suivi

□ Il traverse un torrent en s’agrippant à Sag qui sait nager

□ Il travers un torrent à la nage

□ Il monte très rapidement au sommet de la colline en prenant un sentier escarpé

⓭ Où Ibhô a-t ’il l’intention de se rendre ?

⓮ Associe chaque peinture à l’animal préhistorique qu’elle représente.

❸ Le lion des cavernes : il était plus grand que les lions actuels.

❶ **Le mégacéros (cervidé):** sorte de grand cerf qui pouvait mesurer plus d’1,50 mètre de hauteur au garrot. Ses bois pouvaient mesurer 3, 50 mètres de large.

….

❷ Le bison préhistorique : il avait le corps recouvert d’une laine épaisse. C’était le gibier préféré des hommes préhistoriques !

**F**

**E**

**D**

**C**

**A**

**B**

|  |  |
| --- | --- |
| ❶ |  |
| ❷ |  |
| ❸ |  |
| ❹ |  |
| ❺ |  |
| ❻ |  |

❻ L’auroch : sorte de grand bœuf à longues cornes qui pouvait mesurer 2 mètres de haut.

❺ L’ours des cavernes : Cet ours préhistorique vivait dans les grottes et pouvait peser jusqu’à 300 kilos. Il mangeait des racines et pêche des poissons.

❹ Le cheval: il existait déjà pendant la préhistoire. On trouve plus de 350 chevaux peints dans la Grotte de Lascaux !

⓯ Quelles sont les embûches rencontrées par Ibhô sur sa route vers la Grande Grotte.

□ Il chasse sur le territoire d’ours qui l’attaque

□ Il perd Sag dans une forêt de sapins et se retrouve seul.

□ Un arc-en-ciel lui remplit les yeux de bonheur après l’incendie.

□ Il se fait menacer avec un couteau par une jeune fille inconnue.

□ Il se nourrit grâce au corps calciné d’une biche.

□ Il échappe de justesse à un incendie en franchissant un torrent.

⓰ Quel est le principal point commun d’Ibhô et de Maraa ?

⓱ Quels sont les talents de Maraa qui émerveillent Ibhô ?

□ Elle empile des cailloux et crée des sculptures éphémères

□ C’est une pêcheuse hors pair

□ Elle sculpte des têtes de chevaux et de rennes sur des os

□ Elle réussit à semer les pisteurs grâce à ses nombreuses ruses

⓲ Qu’essaient les deux enfants pour se débarrasser des chasseurs menés par Maok ?

□ marcher dans l’eau pour ne pas laisser de traces

□ effrayer les chasseurs avec des sculptures géantes peintes

□ effacer leurs empreintes avec des feuilles

□ lancer un essaim de guêpes à leurs trousses

□ se séparer pour brouiller les pistes

□ construire des pièges pour les capturer

□ lancer un troupeau d’aurochs sur eux pour qu’ils soient piétinés

⓳ Comment traversent-ils le fleuve ?

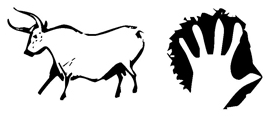
⓴ Qu’arrive-t’il à Ibhô et Maraa dans le dénouement de l’histoire ?

□ acceptés par les Anciens et le chef du village, ils deviennent les nouveaux gardiens de la Grande Grotte

□ ils deviennent des professeurs de dessin et de sculptures pour les enfants du village

□ ils arrivent dans un village accueillant peuplé d’artistes

□ ils restent vivre au village dans leur jolie hutte décorée



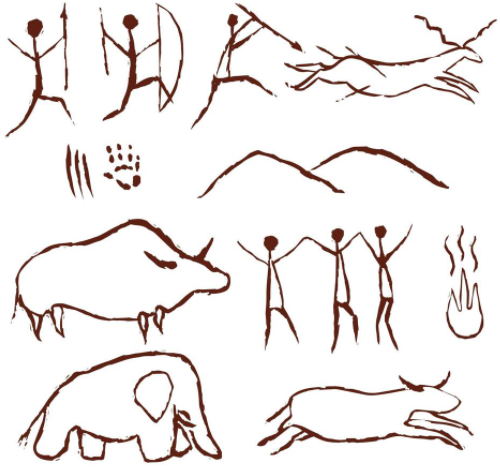
21 Associe les mots suivants à leur définition : un arc – la mer – une lance – des stalactites. Ensuite, retrouve le nom que leur donne Ibhô dans l’histoire : un bois-qui-plie – la Grande Eau - des pierres-qui-descendent - un bois-qui-perce

•\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : il devient une arme efficace lorsqu’il est utilisé avec des flèche. Ibhô dit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

•\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : formations en calcaire qui sont suspendues au plafond des grottes. Ibhô dit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

•\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : vaste étendue d’eau salée qui couvre une grande partie de la Terre. Ibhô dit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

•\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : long batôn taillé en pointe qui constitue une arme. . Ibhô dit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.



⓲ Teste ta mémoire de lecteur avec ces mots croisés, à toi de jouer !

Verticalement

**;A ; Prénom du chef des guerriers qui pourchassent Maraa.**

**?B? Contraire de sédentaire (aide-toi du dictionnaire si besoin).**

**?C? Les enfants font une grande découverte sur la Grande Eau : elle est ….**

**?D? Synonyme de caverne.**

**?E? Le talent d’Ibhô c’est de peindre, celui de Maraa c’est de ……**

Horizontalement

**❶ Pour construire leur radeau, ils utilisent des…**

**❷ Prénom du fils du chaman.**

**❸ Couleur découverte dans la coulée de terre après l’orage (Chapitre 23).**

**❹ Les enfants sont peintre et sculpteur, ils sont donc des …**

**❺ Pour sculpter, Maraa utilise des lames de…. (Chapitre 15).**

**Indice : c’est le nom de l’art pratiqué par Ibhô** *(pages 185 à 187).*



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | **C** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **❷** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **B** |  |  |  |  | **D** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **❸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **A** |  |  |  |  |  |  |  |  | **E** |  |
|  |  |  | **❹** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **❶** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Coloriage - Mammouth de bande dessinée | Coloriages à imprimer gratuits |  |  |  |  | **❺** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Remets dans l’ordre les lettres qui se trouvent dans les cases grises et retrouve le mot mystère !

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L’** |  | **A** | **R** | **T** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |