GRAMM. LES MATURES DE MOTS (OU CLASSES GRAMMATICALES)

LES DÉTERMINANTS sont des mots placés devant un nom.

	SINGULIER		PLURIEL	
	MASCULIN	FEMININ	MASCULIN	FEMININ
LES ARTICLES DEFINIS	le l'	la l'	les	
FORME CONTRACTEE	au (à + le) du (de+ le)		aux (à + les) des (de + les)	
LES ARTICLES INDEFINIS	ИΠ	une	des	
LES DETERMINANTS POSSESSIFS	mon ton son	ma ta sa	mes tes ses	
	notre votre leur		nos vos leurs	
LES DETERMINANTS DEMONSTRATIFS	ce cet	cette	ces	
LES DETERMINANTS INTERROGATIFS	que/	quelle	quels	quelles
LES DETERMINANTS EXCLAMATIFS	que/	quelle	quels	quelles

Autres exemples : chaque, plusieurs, aucuns, quelques, deux, trois, cent, mille....

LES PRONOMS

Je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles sont des pronoms personnels sujets. On les utilise beaucoup en conjugaison. Ex.: Nous allons au cinéma.

Il existe également des pronoms compléments : le, la, les, lui, leur, y, en, me, te, se, nous, vous.

Ex. : Je lui en offrirai pour son anniversaire.

LES ADJECTIFS

L'adjectif est un mot qui donne des renseignements sur le nom. <u>Il s'accorde</u> toujours avec le nom.

Ex. : Un joli petit chapeau pointu. Ex. : Des jolis petits chapeaux pointus.

LE VERBE

Le verbe est le mot de la phrase qui se conjugue. Quand il n'est pas conjugué, on dit qu'il est à l'infinitif.

LES NOMS

Un nom est un mot qui désigne une personne, un animal, un objet, une émotion ou une idée.

Ex. : grand-père, cheval, table, joie, bonheur

Un nom propre est un nom qui est donné à une personne en particulier, ou à une ville, un fleuve, une montagne, un pays... Il prend toujours une majuscule.

Ex. : Erine, Lyon, la Loire, les Alpes, la Belgique

Tous les autres noms sont des noms communs.

Interjections et onomatopées





LES ADVERBES

L'adverbe peut servir de mot de liaison mais il complète aussi les verbes, les adjectifs ou les autres adverbes.

fort, vite, courageusement, tout à coup, ici, maintenant, hier, ailleurs, mieux...



à, dans, par, pour, en, vers, avec, de, sans, sous, chez, sur, ...





Adam part pour Anvers avec deux cents sous, c'est sûr!

LES CONJONCTIONS

Ce sont des mots de liaisons.

★ Les conjonctions de coordination:

mais ou et donc or ni car



★ LES CONJONCTIONS DE SUBORDINATION:

lorsque, comme, puisque, si, quand, parce que, *ainsi que, vu que, alors que, à moins que, dès que, après que, depuis que* ...

LES PRÉPOSITIONS

- Les prépositions ne peuvent être ni déplacées, ni supprimées. Exemples : entre derrière chez contre pendant avant
- Voir phrase mnémotechnique...



GRAMM. LA PHRASE, FORMES, TYPES ET PONCTUATION

LA PHRASE EST UNE SUITE DE MOTS QUI A DU SENS. ELLE COMMENCE TOUJOURS PAR UNE MAJUSCULE ET SE TERMINE PAR UN POINT (. ? ! ...)

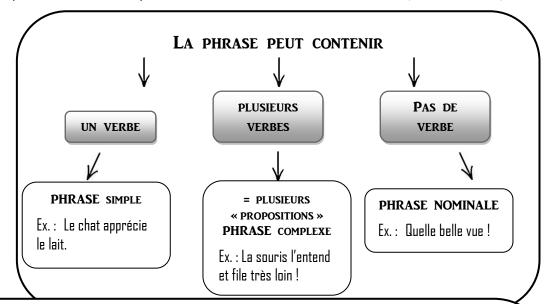
LES TROIS TYPES PHRASES:

★ les PHRASES DÉCLARATIVES sont neutres, elles déclarent, affirment, informent, annoncent.

Elles se terminent par : . ou ... Ex.: J'ai déjà vu un éléphant.

- ★ les PHRASES INTERROGATIVES posent une question. Elles se terminent par : ? Ex.: Que veux-tu dire ? Qu'est-ce que tu veux dire ?
- * les PHRASES IMPÉRATIVES (OU INJONCTIVES) expriment une demande, donne un conseil ou un ordre. Elles se terminent par : .! Ex.: Ecrivez la consigne en noir. Sortez immédiatement!

Range ta chambre !



LES FORMES DE PHRASES:

- ★ la FORME NEGATIVE : on voit les adverbes de la négation : NE...PAS, NE...PLUS, NE...GUÈRE, NE...JAMAIS

 Ex.: Je n'apprécie guère les menteurs! Ils ne sont pas corrects.
- \star la forme exclamative: la phrase se termine par un point d'exclamation. Le type peut être
 - IMPERATIF (exprime une demande, donne un conseil ou un ordre.) Ex.: Sortez immédiatement!
 - INTERROGATIF: (Pose une question.) Ex.:

UNE PHRASE PEUT CUMULER PLUSIEURS FORMES. Ex: Phrase impérative à la forme négative et exclamative. Ex: Ne courez das!

LA PONCTUATION

★ Le point d'exclamation ! s'emploie pour exprimer un ordre, une demande mais aussi un sentiment.

Ex. : Oh! Que ce chapeau est joli!

Viens ici tout de suite!

 \star Les points de suspension \dots indiquent que la phrase est inachevée soit dans le cas d'une énumération soit pour exprimer le suspense ou l'hésitation.

Ex. : Au marché on a acheté des fleurs, des fruits, des légumes...

Et le gagnant est...

 \bigstar La virgule , sert à séparer des mots dans une liste et à marquer une courte pause.

Ex. : Jeanne, Jérémy, Jill et Joss sont absents aujourd'hui.

★ Autres: le point-virgule ; pour marquer une pause plus longue que la virgule, les guillemets 《 » pour indiquer un dialogue, le tiret — pour indiquer le changement dans les personnes qui parlent.

GRAMM. LES COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS (TU AS AUSSI APPRIS COMPLÉMENTS DE PHIRASE)

Ils servent à donner des informations sur la phrase, des précisions de lieu, de temps, de manière, de cause…

- ★ Si le complément répond à la question Dù? (à quel endroit se passe l'action) alors c'est un complément circonstanciel de lieu. CCL Ex.: L'oiseau construit son nid dans les branches de l'arbre.

 Dehors, le vent souffle.
- ★ Si le complément répond à la question Quand ? (à quel moment se passe l'action) alors c'est un complément circonstanciel de temps. CCT

 Ex.: L'oiseau construit son nid depuis quelques jours.

 Ce matin, le vent souffle.
- ★ Si le complément répond à la question Comment ? (de quelle manière se passe l'action) alors c'est un complément circonstanciel de manière. CCM comment,: Ex.: L'oiseau construit son nid avec beaucoup de soin. Le vent souffle fort.
- ★ Si le complément répond à la question Pourquoi ? (pour quelle raison) alors c'est un complément circonstanciel de cause. CCC
 - Ex. : Karim pleure parce que son chien a disparu. Raphaël est puni à cause de sa soeur. Maëline a été récompensée pour avoir ramené le chien perdu.

COMMENT LES RECONNAÎTRE?

C'est simple ils peuvent :

- ★ être déplacés
- ★ être supprimés

Exemple de déplacement :

Ce matin, une élève a fabriqué une marionnette.

Une élève a fabriqué une marionnette **ce matin**.

Exemple de suppression :

Rue du Stade, la ville a installé un panneau lumineux.

La ville a installé un panneau lumineux.

Quand on supprime un complément de phrase, le sens de la phrase devient moins précis.

Dans une phrase, il peut y avoir plusieurs compléments de phrase.

Ex. : Hier, il a plu abondamment à Brest, à cause d'une météo orageuse.

ATTENTION : QUAND LE VERBE, SANS SON COMPLEMENT, N'A AUCUN SENS alors le complément est essentiel et non circonstanciel.

Ex : Je vais <u>au cinéma</u>. La séance dure <u>deux heures</u>. L'écran mesure <u>cinq mètres de long</u>.

GRAMM. LE SUJET, LE GROUPE NOMINAL, LE COMPLÉMENT DU NOM



C'EST... QUI CE SONT... QUI

Le sujet est le mot ou le groupe de mots qui fait varier le verbe. Très souvent, il est placé avant le verbe mais pas toujours.

- ★ Il peut être placé juste avant le verbe. Ex.: Son chapeau est très joli.
- ★ Il peut être placé loin du verbe. Ex.: La glace de mer, à cause du changement climatique, pourrait disparaître.
- ★ Attention, le sujet peut être placé après le verbe, on parle de sujet inversé.

Ex. : Dans le ciel, volent les oies sauvages.

Quand partons-**nous**?

LE SUJET DE LA PHRASE PEUT ÊTRE :

★ Un nom propre

Ex. : **Paris** est la capitale de la France

★ Un pronom personnel

Ex.: Elles s'amusent ensemble.

★ Un groupe nominal

Ex. : Les élèves de la maternelle préparent un spectacle.

LE COMPLÉMENT DU NOM

Comme les adjectifs, les compléments du nom donnent des informations sur le nom. Le complément du nom commence toujours par un mot invariable : à, de, pour, en, sans, au, aux, du, des, etc. Souvent une préposition ou un article contracté

Ex. : un mouchoir <u>en papier</u> ; une machine <u>à laver</u> ; un crayon <u>de couleur</u> ; le chat <u>des</u> voisins ; le discours du président ; le clair de lune ; etc.

LE GROUPE NOMINAL

 ${\tt C'}{\tt est}$ le groupe du nom. Il est composé au minimum de :

un déterminant + un nom.

Ex. : son cœur ; un dessin ; des touristes ; les Antilles

Il peut être enrichi par différentes $\underline{\text{expansions du nom}}$:

 \star L'adjectif qui peut être devant ou derrière le nom

Ex. : Le **petit** lapin **blanc**

 \star Le complément du nom

Ex. : Les habitants **de la forêt**

★ Une proposition (phrase complexe)

Ex. : Le lapin, qui appartient à la voisine, s'est échappé.

GRAMM. LES COD, COI (TU AS AUSSI APPRIS COMPLÉMENTS DE VERBE) ET L'ATTRIBUT DU SUJET

L'ATTRIBUT DU SUJET

Il donne des informations sur le sujet. Il se trouve toujours après un verbe d'état :

ÊTRE, PARAÎTRE, SEMBLER, DEVENIR, DEMEURER, RESTER, AVOIR L'AIR, PASSER POUR

L'attribut du sujet peut être :

- ★ un adjectif
- ★ un nom
- \star un groupe nominal

Ex.: La maison semble inhabitée.

Paul est **pompier**.

Milou est **un chien très gentil**.

Attention : L'attribut du sujet s'accorde avec son sujet.

LES COMPLÉMENTS DE VERBE: COD ET COI

Le complément de verbe apporte une précision sur le verbe. On ne peut ni le déplacer, ni le supprimer sans changer le sens de la phrase.

Le complément de verbe peut être :

- ★ Un nom ou un groupe nominal
- ★ Un pronom

<u>Les COD</u> (compléments d'objet direct) répondent aux questions : Oui ? Ouoi ?

<u>Les COI</u> (compléments d'objet indirect) répondent aux questions : A qui ? A quoi ? De qui ? De quoi ?

Un verbe peut avoir un ou plusieurs compléments de verbe.

Ex.: Mattéo ressemble **à son grand-père**. => question A qui ?

Pascal a prévenu <u>Laura de son arrivée</u>. => questions Qui ? et De quoi ?

ANALYSE GRAMMATICALE ET FONCTIONS

Quand on analyse une phrase, on cherche d'abord le sujet, ensuite le verbe. On cherche ce qui est relié au verbe (COD, COI) et ce qui peut être supprimé ou déplacé (CCL, CCM, CCT, CCC).

Ex. : Dans les jours à venir, l'association fournira des tentes aux victimes des inondations.

Quand?

CCL complément sujet verbe COD COI

Circonstanciel de lieu