

FICHE MÉTHODOLOGIE

COMMENT ÉCRIRE UN DIALOGUE ?

Pour écrire un dialogue, il faut connaître quelques règles importantes. D'abord, il existe des signes de ponctuation qui permettent de reconnaître un dialogue d'un seul coup d'œil :

- les guillemets « » qui ouvrent et ferment le dialogue
- les tirets - qui indiquent un changement d'interlocuteur (= la personne qui parle)



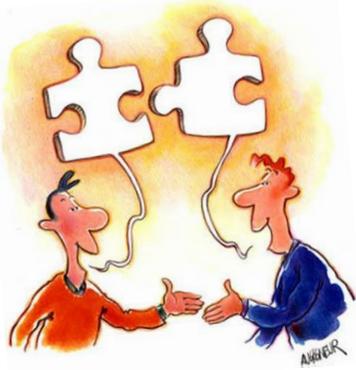
Il faut aller à la ligne à chaque changement d'interlocuteur.

« T'es un menteur, j'ai dit à Geoffroy.
- Répète un peu, m'a répondu Geoffroy.
- T'es un menteur, je lui ai répété.
- Ah ! Oui ? il m'a demandé.
- Oui, je lui ai répondu, et la cloche a sonné la fin de la récré.
- Bon, a dit Geoffroy, pendant que nous nous mettions en rang, à la prochaine récré, on se bat... »

Dans un dialogue, on peut également trouver des verbes qui indiquent comment la personne parle : *dire, affirmer, déclarer, répéter, insister, annoncer, raconter, dévoiler, ordonner, demander, interroger, répondre, souffler, murmurer, chuchoter, bredouiller, bafouiller, s'exclamer, s'écrier, hurler, remarquer, protester, etc.*

Enfin, il existe un type de dialogue très spécial : *le texte de théâtre*. Dans ce type de texte, le nom du personnage qui parle est indiqué au début de la ligne à chaque réplique.

TRIVELIN. – Comment vous appelez-vous ?
ARLEQUIN – Est-ce mon nom que vous me demandez ?
TRIVELIN. – Oui vraiment.



FICHE MÉTHODOLOGIE

COMMENT ÉCRIRE UN DIALOGUE ?

Pour écrire un dialogue, il faut connaître quelques règles importantes. D'abord, il existe des signes de ponctuation qui permettent de reconnaître un dialogue d'un seul coup d'œil :

- les guillemets « » qui ouvrent et ferment le dialogue
- les tirets - qui indiquent un changement d'interlocuteur (= la personne qui parle)



Il faut aller à la ligne à chaque changement d'interlocuteur.

« T'es un menteur, j'ai dit à Geoffroy.
- Répète un peu, m'a répondu Geoffroy.
- T'es un menteur, je lui ai répété.
- Ah ! Oui ? il m'a demandé.
- Oui, je lui ai répondu, et la cloche a sonné la fin de la récré.
- Bon, a dit Geoffroy, pendant que nous nous mettions en rang, à la prochaine récré, on se bat... »

Dans un dialogue, on peut également trouver des verbes qui indiquent comment la personne parle : *dire, affirmer, déclarer, répéter, insister, annoncer, raconter, dévoiler, ordonner, demander, interroger, répondre, souffler, murmurer, chuchoter, bredouiller, bafouiller, s'exclamer, s'écrier, hurler, remarquer, protester, etc.*

Enfin, il existe un type de dialogue très spécial : *le texte de théâtre*. Dans ce type de texte, le nom du personnage qui parle est indiqué au début de la ligne à chaque réplique.

TRIVELIN. – Comment vous appelez-vous ?
ARLEQUIN – Est-ce mon nom que vous me demandez ?
TRIVELIN. – Oui vraiment.